



Hans - Peter (Maverick) Kröger 0170 2781796
Gaby Schütz 0171 6035609

Ribbon Of Highway

Right: Step, Hold, Step, Hold, Step, Step, Step, Hold

Rechts Schritt nach rechts, Pause, Links neben Rechts stellen, Pause 1-4
Rechts kleiner Schritt nach rechts, Links neben Rechts stellen,
Rechts kleiner Schritt nach rechts, Pause 5-8

Left: Step, Hold, Step, Hold, Step, Step, Step, Hold

Links Schritt nach links, Pause, Rechts neben Links stellen, Pause 9-12
Links kleiner Schritt nach links, Rechts neben Links stellen,
Links kleiner Schritt nach links, Pause 13-16

Step Forward, Together, 3x (Step Back, Hold)

Rechts Schritt vor, Links neben Rechts stellen, Rechts Schritt zurück, Pause 17-20
Links Schritt zurück, Pause, Rechts Schritt zurück, Pause 21-24

Step Back, Together, 3x (Step Forward, Hold)

Links Schritt zurück, Rechts neben Links stellen, Links Schritt vor, Pause 25-28
Rechts Schritt vor, Pause, Links Schritt vor, Pause 29-32

Step, Rock, ¼ Turn Back, Step Together, ¼ Turn Right, Hold

Rechts Schritt vor und Gewicht darauf verlagern, Pause 33-34
Gewicht wieder auf Links verlagern, Pause 35-36
Rechts Schritt zurück mit ¼ Drehung nach rechts, Links neben Rechts stellen 37-38
Rechts Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts, Pause 39-40

Step, Rock, ¼ Turn Back, Step Together, ¼ Turn Left, Hold

Links Schritt vor und Gewicht darauf verlagern, Pause 41-42
Gewicht wieder auf Rechts verlagern, Pause 43-44
Links Schritt zurück mit ¼ Drehung nach links, Rechts neben Links stellen 45-46
Links Schritt nach links mit ¼ Drehung nach links, Pause 47-48

Step, Hold, Pivot ½ Turn, Hold, ¼ Turn, Step Together, ¼ Turn, Hold

Rechts Schritt vor, Pause, ½ Drehung nach links, Pause 49-52
Rechts Schritt vor mit ¼ Drehung nach links, Links neben Rechts stellen 53-54
Rechts Schritt vor mit ¼ Drehung nach links, Pause 55-56
(die Schritte 53-56 werden in einem engen Kreis auf der Stelle getanzt)

Heel Tap, Step, Heel Tap, Step, Heel Tap, Step, Hold

Linke Hacke vorne auftippen, Links neben Rechts stellen 57-58
Rechte Hacke vorne auftippen, Rechts neben Links stellen 59-60
Linke Hacke vorne auftippen, Links neben Rechts stellen 61-62
Rechte Fußspitze neben Links auftippen, Pause 63-64

Anmerkung: Wenn man den Tanz auf Abschnitte mit 8 Beats herunterbricht, wobei jeder „quick“ 1 Beat bekommt und jeder „slow“ 2 Beats, ergibt dies für den Tanz folgenden Rhythmus: ssqq; ssqq; qqss; qqss; ssqq; ssqq; ssqq; ssqq; qqqqqs (total 64 Beats)

One Wall Line Dance: 64 Counts, Beginner / Intermediate Level
Choreographed by: Neil Haile (USA) Sept. 1997
Music Suggestion: „Ribbon Of Highway“ by Scooter Lee