

# Bare Essentials

## **Forward Hip Bumps, Back Hip Bumps, Hips Right Left Right Left**

Rechts Schritt diagonal vor und bump mit der rechten Hüfte nach vorn	1
Hüfte wieder in die Mitte, Hüfte nach vorn	&2
Linke Hüfte bump nach hinten, in die Mitte, nach hinten	3&4
Hüfte bump mit rechts, links, rechts links	5-8

## **Touch Back, Hold, ¼ Turn Right, Hold, x2**

Rechte Fußspitze hinten auf tippen, Pause	9-10
Mit Gewicht auf Links ¼ Drehung rechts, Pause	11-12
Rechte Fußspitze hinten auf tippen, Pause	13-14
Mit Gewicht auf Links ¼ Drehung rechts, Pause	15-16

## **Step, Lock, Step, Scuff, Step, Pivot ½ Turn Right, Stomp, Stomp Up**

Rechts Schritt vor, Links hinter Rechts einhaken	17-18
Rechts Schritt vor, Links Kick vor und dabei Hacke über den Boden schleifen	19-20
Links Schritt vor, ½ Drehung rechts	21-22
Links nach vorn aufstampfen, Rechts nach vorne aufstampfen (ohne Gewicht)	23-24

## **Stomp, Hold, Turn ¼ Left (Slowly over 3 Counts)**

Rechts nach vorne aufstampfen, Pause für 3 Schläge (Arme zur Seite ausbreiten)	25-28
Langsam ¼ Drehung nach links und dabei etwas in die Knie gehen und wieder hoch (Arme bleiben dabei zur Seite ausgebreitet)	29-32

## **Side Strut, Cross Strut, Side Strut, Cross Strut**

Rechte Fußspitze nach rechts aufsetzen, Hacke absetzen und mit den Fingern schnippen	33-34
Linke Fußspitze vor Rechts kreuzend aufsetzen, Hacke absetzen und mit den Fingern schnippen	35-36
Rechte Fußspitze nach rechts aufsetzen, Hacke absetzen und mit den Fingern schnippen	37-38
Linke Fußspitze vor Rechts kreuzend aufsetzen, Hacke absetzen und mit den Fingern schnippen	39-40

*Notiz: Während der Schrittfolge die Schultern schütteln*

## **Rock, Recover, Cross, Side, Behind, ¼ Turn Left, Step, Pivot ¼ Turn Left**

Rechts Schritt nach rechts und Gewicht darauf verlagern, Gewicht wieder auf Links verlagern	41-42
Rechts vor Links kreuzen, Links Schritt nach links	43-44
Rechts hinter Links kreuzen, Links Schritt nach links mit ¼ Drehung links	45-46
Rechts Schritt vor, ¼ Drehung links	47-48

## **Kick, Kick, Slap, Step, Kick, Kick, Slap, Step**

Rechts Kick vor, Rechts Kick nach rechts	49-50
Rechts hinter linkem Knie kreuzen und mit der linken Hand anschlagen	51
Rechts neben Links stellen	52
Links Kick vor, Links Kick nach links	53-54
Links hinter rechtem Knie kreuzen und mit der rechten Hand anschlagen	55
Links neben Rechts stellen	56

### **Behind, Hold, Point, Hitch, Point, Hitch**

Rechte Fußspitze hinter Links kreuzend auftippen dabei Handgelenke vor der Taille kreuzen	57
Kopf nach links drehen, für 3 Schläge halten	58-60
Rechts nach rechts auftippen, rechtes Knie hoch ziehen und rechte Finger schnippen	61-62
Rechts nach rechts auftippen, rechtes Knie hoch ziehen und rechte Finger schnippen	63-64

<b>4 Wall Line Dance:</b> 64 Counts, Intermediate Level
<b>Choreographed by:</b> Carly Dimond (Australia)
<b>Choreographed to:</b> „Bare Essentials“ by Lee Kernaghan (170 bpm) from Hit From The Jukebox Vol. 2