

Good Time

Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung:

48 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Good Time von Alan Jackson

Hinweis:

Der Song ist 5 Minuten lang und sollte auf etwa 3:30 min gekürzt werden

Heel, toe back, kick-ball-change, scuff-hitch-back, coaster step

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen

3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

5-6 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben (optional dabei auf dem linken Fuß zurückrutschen) und Schritt zurück mit rechts

7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Kick-side-touch r + l, heel switches-step, pivot ½ l

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

5&6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Diagonal step, together, diagonal step, touch, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l & chassé l

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (7:30) - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (6 Uhr)

5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)

7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross rock, chassé r, jazz box with cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

Point-¼ turn l-touch back-close-heel-close-scuff, walk 3, kick/clap

1&2 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen (3 Uhr)

&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken/klatschen

Back, touch/clap l + r, back, touch, side with hip bumps

1-2 Schritt zurück nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

3-4 Schritt zurück nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen

5-6 Schritt zurück nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

7-8 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Rachael McEnaney

Mack, Green Willows, The Brickyards, Stamford Bridge, York YO41 1HZ, England; **Telefon:** 07968 181933

Links:

[\[eMail\]](#) [\[Homepage\]](#)

Alan Jackson

Good Time

Album:

Good Time